



Sonntag, 10.4. | 20:00 Uhr tanz_house Studio

Azahara Sanz Jara EMOTIONAL CREATURES (ca. 15 min)

Wie erschaffen Narrative Realität? Dieses Werk hinterfragt die Zerbrechlichkeit, die Spannung, die Brutalität und die Schönheit, die der Menschlichkeit zugrunde liegt.

Azahara Sanz Jara ist freie Tänzerin und lebt in Salzburg. Sie studierte zeitgenössischen Tanz an der SEAD und schloss 2018 ihr Studium ab. Seitdem tanzt und kreiert Azahara mit CieLAROQUE/helene weinzierl, b.m-w-dance company und Opernproduktionen der Salzburger Festspiele. Seit 2020 arbeitet sie als Choreographin und Movement Assistentin im Theater.

Tanz und Choreographie Azahara Sanz Jara **Sounddesign** Clelia Patrono

OPEN CALL PUBLIKUM fürs tanz_house festival 2022

Das tanz_house festival 22 (4. – 13. Okt) sucht Zuseher*innen, die gerne und wiederholt Tanzaufführungen in Salzburg besuchen und die sich heuer aktiv am künstlerischen Programm beteiligen wollen. Wir möchten Euch/Sie kennenlernen. Wir hören und sehen Euch/Ihnen zu. Vielleicht überlassen wir Euch/Ihnen sogar die Bühne und setzen uns in den Zuschauerraum?

Wir freuen uns auf ungewöhnliche, mutige und inspirierende Vorschläge.

Bitte Mail bis spätestens 22. April an production@tanzhouse.at | Mehr Info unter tanzhouse.at

tanz_house